LE MATIN PEUT PATIENTER

Théâtre d'ombre avec Peter Müller *(Theater Handgemenge)* et Susanne Claus

Création

Idée/ Concept/ Production/ Jeu:
Susanne Claus et Peter Müller
Réalisateur:
Stefan Wey
Scène:
Peter Müller et Christian Werdin
Musique:
Gundolf Nandico
Projections/ Lumière/ Son:
Peter Müller
Des poupées:
Christian Werdin

En coproduction avec T-Werk Potsdam, Schaubude Berlin et Theater Vorpommern GmbH
Avec le soutien de la Landeshauptstadt Potsdam

www.handgemenge.com/ www. awogado.de/ www. susiclaus.de

Gefördert durch die Landeshauptstadt Potsdam

Poster Le matin peut patienter.indd 1 11.12.19 18:19