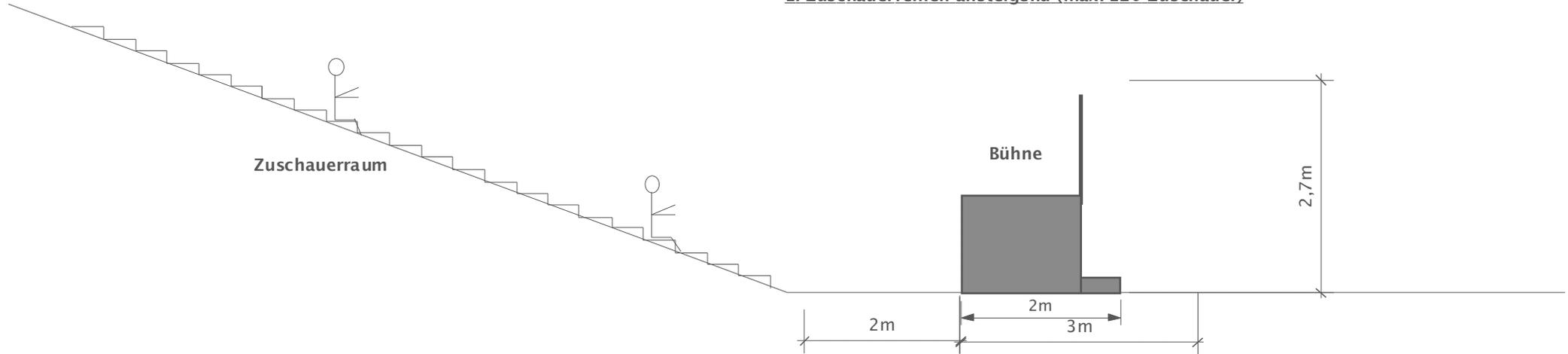


Maßstab
1:50

Bühnenplan "Vom Igel der keiner mehr sein sollte" in einem Theater mit vorhandener Technik

1. Zuschauerreihen ansteigend (max. 120 Zuschauer)

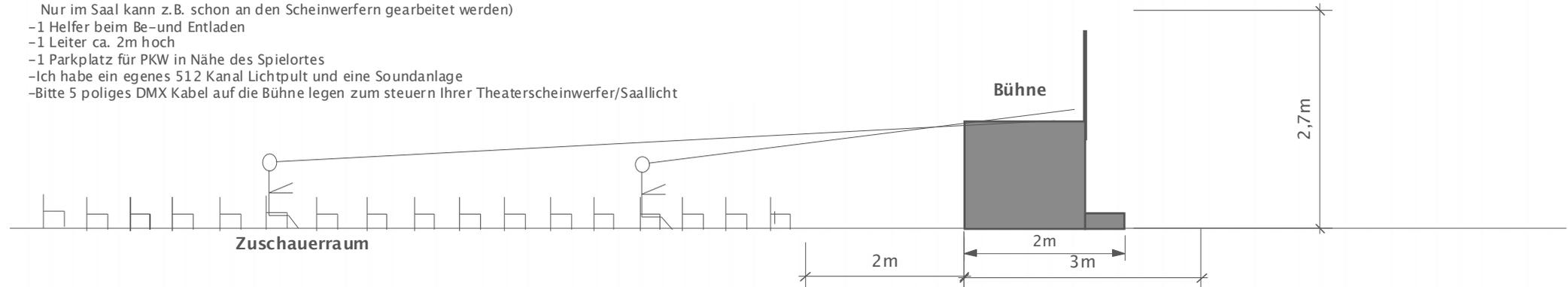


techn. Bedingungen:

- 4x3m, mind. aber 3x3m Spielfläche (größer ist besser), mind. 2,60m Raumhöhe, entweder ansteigende Sitzreihen mit oder ohne Bühnenpodest (max. 0,50m Podesthöhe) -oder bei ebenerdigen Zuschauerreihen mit oder ohne Bühnenpodest (0,30m bis max. 0,50m Podesthöhe)
- Zuschauerreihen ohne Mittelgang
- 1x10A an Spielfläche
- Zuschauerreihen 2-2,50 Abstand zur Bühne.
- 1. Zuschauerreihe nicht breiter als 3m, 2. Reihe 6m, 3. Reihe 8m !
- max. 120 Zuschauer bei ansteigenden Sitzreihen, max. 80 Zuschauer bei ebenerdiger Spielfläche, 100 Zuschauer bei ebenerdiger Spielfläche mit 0,30- max. 0,50m hohem Podest
- dunkler Raum
- Hintergrund der Bühne schwarz ausgehängt, oder neutraler Hintergrund
- Aufbau 1-2h.
- mindestens 2 Stunden vor Beginn der Vorstellung muss der Raum für mich zugänglich und vorbereitet sein
- (Beim Auf- und Abbau können keine weiteren Arbeiten auf der Bühne stattfinden! Nur im Saal kann z.B. schon an den Scheinwerfern gearbeitet werden)
- 1 Helfer beim Be- und Entladen
- 1 Leiter ca. 2m hoch
- 1 Parkplatz für PKW in Nähe des Spielortes
- Ich habe ein eigenes 512 Kanal Lichtpult und eine Soundanlage
- Bitte 5 poliges DMX Kabel auf die Bühne legen zum steuern Ihrer Theaterscheinwerfer/Saallicht

2. Zuschauerreihen zu ebener Erde

(max. 100 Zuschauer)
oder Bühne (3x3m) auf 0,30m bis max. 0,50m hohem Podest
(max. 120 Zuschauer)



3. Draufsicht 1:50 "Vom Igel der keiner mehr sein sollte" in einem Theater mit vorhandener Technik

